

WatchPro (Germany) > 24/01/24
<https://de.watchpro.com/beauregard-praesentiert-eine-kostbare-blume-aus-roter-koralle/>

WATCHPRO



Beauregard präsentiert eine kostbare Blume aus roter Koralle

By **Antje Heepmann** 25. January 2024



Bereits im Alter von 17 Jahren begann Alexandre Beauregard mit einem Freund, in der Garage seines Vaters ungewöhnliche Zeitmesser zu entwerfen.

20 Jahre später wurde daraus die Uhrenmarke Beauregard, die unübersehbar Schmuck und Uhrmacherei verbindet. Denn Beauregard hegt auch eine große Leidenschaft für aufwendiges Design und edle Steine.



Der Gründer und Inhaber der Schweizer Marke erläutert sein Konzept so:

„Da ich mir völlige kreative Freiheit erlaube, strebe ich danach, dass jede Kreation vollkommen originell und anziehend ist, was eine enorme technische Herausforderung, aber auch große Zufriedenheit mit sich bringt“,

Zum Schmuckcharakter seiner Kreationen trägt maßgeblich der Steinmetzkünstler Yves Saint-Pierre und seine Technik der Steinschneidekunst bei, welche die präzise Blütenoptik der Uhren von Beaugard erst ermöglicht.



Bei dem jüngsten Exemplar zieren feinste Zweige roter Koralle aus dem Mittelmeerraum das Zifferblatt der „Lili Bouton Red Coral“.



Bis zur Renaissance wurden zahlreiche Kunstgegenstände aus den geernteten Korallen zwischen Sardinien und Sizilien für die verschiedenen Königshöfe Europas hergestellt.

Das Fischerdorf Torre del Greco in der Nähe von Pompeji am Golf von Neapel ist als Hauptstadt für das „rote Gold“ bekannt, welches wissenschaftlich *Corallium rubrum* bezeichnet wird.

Die griechische Sage berichtet von den drei Schwestern Medusa, Euryale und Stheno. Medusa war die schönste der drei, und der griechische Gott Poseidon verliebte sich in sie und ließ sie in den Tempel der Athene bringen.

Das Fischerdorf Torre del Greco in der Nähe von Pompeji am Golf von Neapel ist als Hauptstadt für das „rote Gold“ bekannt, welches wissenschaftlich *Corallium rubrum* bezeichnet wird.

Die griechische Sage berichtet von den drei Schwestern Medusa, Euryale und Stheno. Medusa war die schönste der drei, und der griechische Gott Poseidon verliebte sich in sie und ließ sie in den Tempel der Athene bringen.



Die Göttin wurde wütend und verwandelte Medusa in ein hässliches Monster, das jeden, der sie ansah, in eine Steinstatue verwandelte. Der junge Perseus wurde böse und tötete Medusa.

Das Blut, das dabei vergossen wurde, floss ins Meer und wurde zur roten Koralle.

Manche sagen, dass sie Glück bringen würde, andere sind wiederum sind schlicht und ergreifend von ihrem ganz eigenen Farbton zwischen Orange und Rot fasziniert. Eines ist bei Liebhabern der roten Koralle aber immer dabei: Leidenschaft.

Heute sind rote Korallen aus Italien selten und kostbar. Die Ernte ist in über 100 Metern Tiefe streng reguliert und auf vier Monate im Jahr begrenzt. Zudem wächst die rote Koralle in zehn Jahren nur einen Zentimeter.



Jedes der 36 Blütenblätter für das Zifferblatt der „Lili Bouton Red Coral“ ist daher etwas ganz Besonderes und einzigartig. Jedes wird in dem Atelier von Beaugard von Hand geschnitten, geformt und poliert, bevor die Blüte zusammengesetzt wird.

Im Inneren des 33-Millimeter-Gehäuses aus Gold sorgt das Quarzwerk ETA E01.701 für den technischen Part der Schmuckuhr.

Der UVP lautet 37.000 €.

ALEXANDER BEAUREGARD

BEAUREGARD

KORALLE

SCHMUCKUHR